

天才の
家計簿は
燃えて
いるぞ



モーツァルトまんがスケッチ⑤

作画：田代しんたろう

素顔のアマデウス



ザリツブルクの
ファミリー

な。ヴォルフィー
たしかにザリツブルクの宮廷オペラが=スト
の収入は、それほどのものじゃないよ。
だけど、世の中 そんなに楽な
就職先はないのよ。実際のところ。
田舎のミュージシャンとしては
どう悪い待遇じゃないと思うけど...
人間「ほどほど」の満足も必要だよ。



せっかくだけど おとうさん
ぼか。田舎の大司教に雇われ
るのは、うんざりだよ。
クラヴィアの個人レッスンで
4人も弟子を持てば けっこう
暮らせるし、ぼか。やっぱり
ウィーンで 自立しちゃいませう。

ウィーンで
自立せよ



一年モーツァルト25オ
経済的ウィーンから
おとす
おとす
おとす
おとす
おとす
おとす



ウィーンで就職したこ
生活がウィーンで
おとす
おとす
おとす
おとす
おとす
おとす



ウィーンでウィーン
ウィーンでウィーン
ウィーンでウィーン
ウィーンでウィーン
ウィーンでウィーン
ウィーンでウィーン



ウィーンで
ウィーンで
ウィーンで
ウィーンで
ウィーンで
ウィーンで



ウィーンで
ウィーンで
ウィーンで
ウィーンで
ウィーンで
ウィーンで

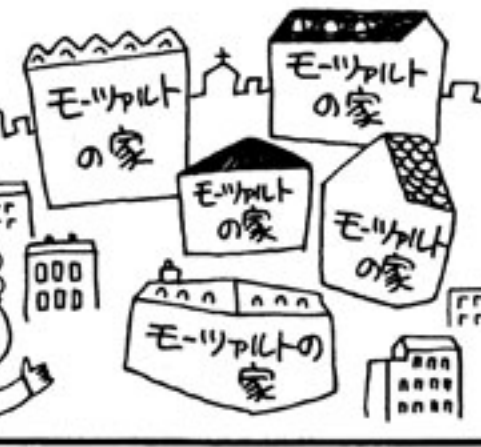
モーツァルトの引越し
好きは有名で新婚の
一年間になんか4回



借金が
ウィーンで
おとす
おとす
おとす
おとす
おとす
おとす



ウィーンで
おとす
おとす
おとす
おとす
おとす
おとす

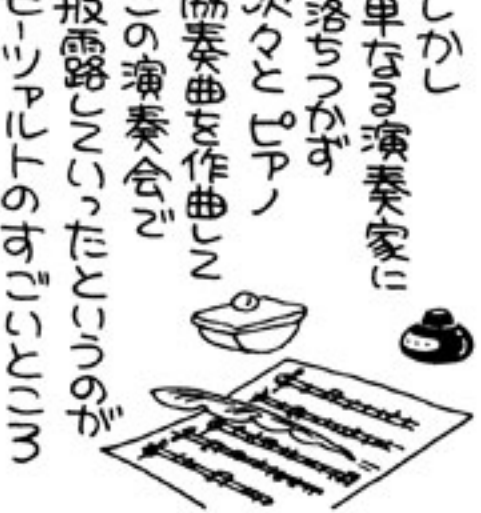


おとす
おとす
おとす
おとす
おとす
おとす

金運がよくなったのは
ウィーンでウィーン
ウィーンでウィーン
ウィーンでウィーン
ウィーンでウィーン
ウィーンでウィーン



ウィーンで
ウィーンで
ウィーンで
ウィーンで
ウィーンで
ウィーンで



ウィーンで
ウィーンで
ウィーンで
ウィーンで
ウィーンで
ウィーンで

この後も
お金が入る



高級
住宅街

その豊かな創造性には
カンフル剤も必要だった
おしん……



昔好き
生み出す
ためには
遊ばな
くっちゃ



ダンス
だ〜好き



「ごさださ
カードも
だ〜好き

収入支出の出納簿も
一年ほどつけてみるの
おしん……



「インタリシ
あつは
頼むよ



「いま
いにか
帳簿つけて
UNがめつた
曲と書い
稼いだ方が
モブスター
ヴォリョー

とこいかに
毎日の理髪屋
呼ぶか



「ジジヤンに
着飾るわ



「妻は妻で
しきこ
リゾート地
バーデンへ
湯治旅行



「ミニシングスメン
ピアニストとしての
需要が激減



「演奏会
組んで
もらえな
かなア



「先生の演奏
最近
人気な〜…
なにサ
おめちゃん
集まんな〜は

「一七八七年には
ウィーンの
宮廷作曲家に
採用され
定収入を
得たのも
焼け石に水!



「晩年の5年間は
財政破たん状態



「三大交響曲を
書きまくる一方
借用証も
書きまくる



「高利貸し

「19世紀末の時に、現金はあつたが、借金ばかり
葬式も最下等ごありました



「火の車から
解放された
思ったら
冷たい馬車
お墓行き
トホホホ